Sekondo

COMMUNIQUÉ DE PRESSE · CÓRDOBA, OCTOBRE 2026

# Un graphiste de Córdoba crée Sekondo, l'outil pour piloter Adobe en parlant à l'intelligence artificielle

*Jose Manuel Fernández, graphiste, a développé un module complémentaire qui relie ChatGPT et Claude à six applications Adobe. Adobe l'a déjà examiné et approuvé.*

**Córdoba, octobre 2026.** Depuis son studio de design, Colectivo Zulú, il a imaginé une nouvelle façon de travailler avec les logiciels qu'utilisent au quotidien graphistes, photographes et monteurs vidéo. Elle s'appelle **Sekondo** et permet de piloter Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere Pro et Lightroom Classic en expliquant à l'intelligence artificielle ce que l'on veut, à l'oral ou à l'écrit. L'assistant, ChatGPT ou Claude, fait le travail dans le fichier du professionnel, avec ses calques, ses textes et ses styles, et tout reste modifiable.

Fernández a débuté en 1992 en dessinant des bandes dessinées et en faisant de la mise en page sur QuarkXPress. Son studio se consacre au design graphique, à la visualisation architecturale 3D et à la scénographie numérique, et il est présent à Córdoba et à Málaga. Comme dans n'importe quel studio, une bonne partie de ses journées passait dans des tâches répétitives : décliner une création en vingt formats, traduire un dossier ou monter une vidéo avec les titres habituels. « Ce sont des tâches nécessaires, mais elles prennent des heures que j'aimerais consacrer à réfléchir à une idée », explique-t-il. « J'ai créé Sekondo pour avoir plus de temps à consacrer au design. »

**Né de vraies commandes.** Le projet est parti d'une habitude de maquettiste : laisser des notes sur les pages pour se souvenir de ce qui restait à faire. La première chose que Fernández a demandée à Sekondo, c'est de les lire. À partir de là, l'outil a gagné de nouvelles capacités, commande après commande, avec les projets qui arrivaient au studio chaque semaine. Aujourd'hui, Sekondo prépare dans Illustrator une charte graphique de dix-huit pages à partir du logo et de la palette. Dans Photoshop, il retouche un catalogue de bijoux complet en prenant pour modèle la première photo préparée par le graphiste. Dans InDesign, il traduit des documents entiers sans casser la mise en page. Dans Premiere Pro, il monte le résumé d'un congrès à partir de quatre-vingts rushes. Et dans Lightroom Classic, il développe une séance photo par photo, chacune avec ses propres réglages.

**Le dernier mot revient au professionnel.** Contrairement aux outils qui génèrent une nouvelle image, Sekondo part de ce qui existe déjà : il lit comment le document est construit,

mesure avant de toucher et apporte ses corrections sur le document lui-même. Le graphiste choisit jusqu'où il va : Sekondo peut se limiter à exécuter ce qu'on lui demande, proposer des idées et des options, ou créer la pièce entière à partir de zéro, d'après l'idée du graphiste. Les fichiers ne quittent jamais son ordinateur.

**Sur la boutique d'Adobe et dans les médias spécialisés.** Sekondo est publié sur Adobe Exchange, la boutique officielle des modules complémentaires pour ces logiciels. Depuis son lancement en septembre, Gràffica, FOROALFA, El Club de la IA, avec un entretien en direct, BetaList, Blanco Sobre Negro et le journaliste américain Larry Jordan en ont parlé. Dans les prochaines semaines, il paraîtra aussi dans les magazines allemands PAGE et Slanted, dans le magazine américain Motionographer et dans Panorama Audiovisual.

« Je l'ai d'abord créé pour moi », raconte Fernández. « Aujourd'hui, je veux le partager avec mes collègues créatifs. Après trente-quatre ans de métier, j'ai toujours envie de faire du design. Et je veux y consacrer plus de temps. »

## Informations clés

- **Ce que c'est :** un plugin pour les applications Adobe, piloté avec Claude ou ChatGPT.
- **Applications :** Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere Pro et Lightroom Classic.
- **Assistants :** Claude et ChatGPT, dans leurs applications de bureau.
- **Systèmes :** macOS et Windows.
- **Où il fonctionne :** sur l'ordinateur de l'utilisateur, sur ses propres fichiers.
- **Tarifs :** sur la page Tarifs (sekondo.app/fr/pricing.html).
- **Société :** Sekondo Solutions, S.L.U. · Córdoba (Espagne).
- **Site web :** www.sekondo.app

**Matériel pour la presse (photos, logos, vidéos et ce communiqué) :**
www.sekondo.app/fr/press.html
**Sekondo sur Adobe Exchange :** exchange.adobe.com
**Contact presse :** prensa@sekondo.app